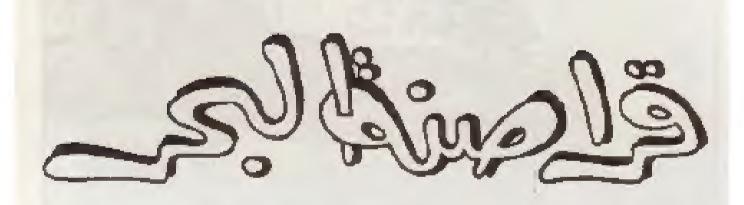


حكامات بطولية للإطفال - ١٣-

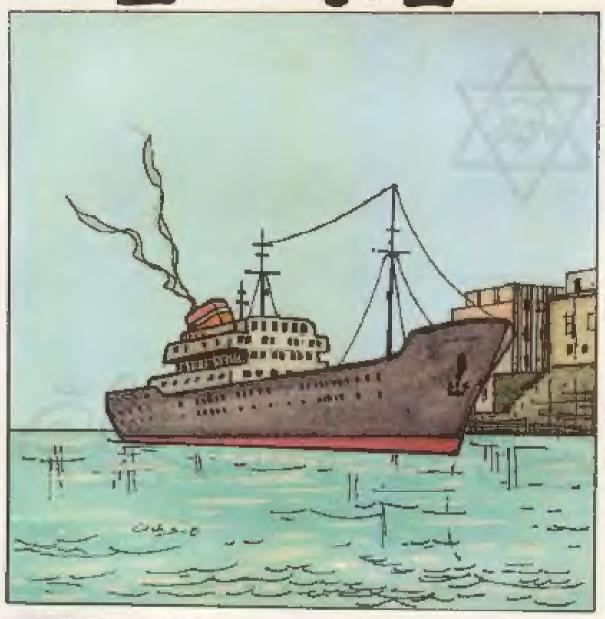




تأكيف : تروض ية الفريخ المطرهد

> رسوم ، جسلال ابراهيوعريقيات

قاصنةالى





أَطْلِمَتِ السفيةُ صِمَا إِنْهَا مِهِ ذِنَهُ لِلهِمِنِ . و تَعْمَّرُ الرَكابُ عامِياتَهُم مِنْ أَوْرِاقِ السهرِ والأُمْنَاكَةِ ..



وأنظين المحمم من عرفيه في السعيرة الحك ظهرها . مرير أن مرفت الشاطئ القرمي الحين في مرسة الرقاطة المرسية الحين في مرسة الرقاط وحب يتباعر قليل قليل عد _ السعيرة متل عاب عن الأنصار . .

كان ردَادُ الماءِ عِلا أوجه إراهم ومعطفتُ الجلوع الزي يعطي رأسه و حتى اعتصب قرميه ...





فلى عابق الاسجار واليور والطرقات من أمام ناظريه ، وتوسطت السفيدة البحر فلم تبحر هناك مايله الأالمياة من كالمراف من

سَرَت قَسَعَرِيةَ بِرِدِقَي عِسرِهِ وَعَادَمسِعَ الْنَعَدِهِ وَالْكُ مِن تَرَكُهُ فَدِها ... فَي تَعْلَى الْمُذَّنَّهُ كُانَ وَالْمُ إِيلَّهِم يَمِلْسُ وَحِيراً الْاَيْعَادِرُها ، وقر وَضَعَ جَاسِهِ عَمِّا كَبِيةً وَرِجِلاً اصطناعيةً فَي نَهَا يَها حِزَادَ كَبِيرَ ، النَّمَاعظي وَجِهَكَ مَنْ اللَّهُ إِلَيْهِ وَالْمَ تَبِيرةً إِلَى الْمَعْمُ عَلَى مَنْظرِ وَالْرَهِ بِمِلْهِ الْمُقَطّوع فَي وَعِيد وعيه المعصوب وقر تعدد المنتع بعد ان الله بالذي كان بين يوي

_مامعن واصنة البحريا والدي .. ؟







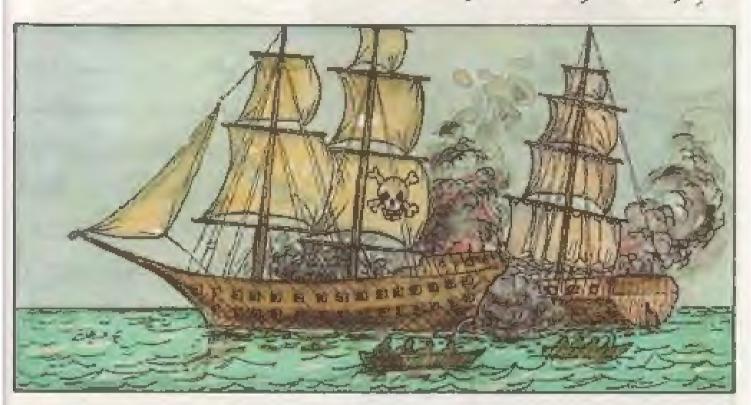
يد قصة طريبة الحروطان السخر وها السخر منها كي أسلى بها أثاء والسغر منها قصة قريمة عن لعوم البحر وهم سطون على إمري البحر وهم البحري السفن المتعاربة والقراصنة هم لصوم البحر المنها المجرب



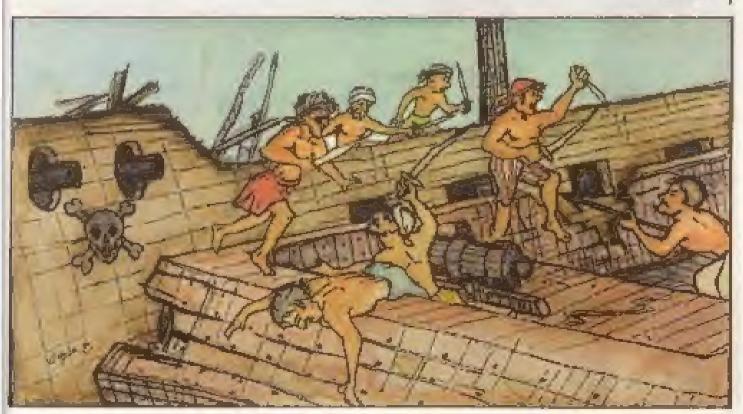
فعلّ إلى هم لعض الرهشه فقال: - وهد في لهر لصوص ؟



ذلك كان في عابرالأنه مان فكما كان هاك قطاع طرق بهاجمون القوا من والعربات. كان هناك قراصنة كريم متخصصون في الإعترام على السفر الحرية للسرقة الأمواك والأمنكة .



أوسدقة المرجاب والنعاء والاطفال بسيعهم عبيرا في بدان

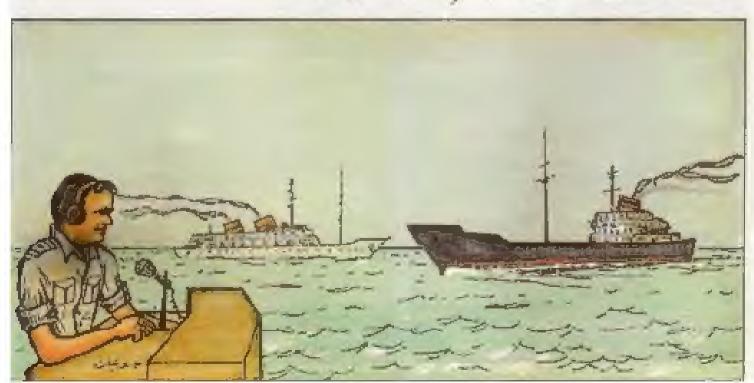


و عَلا إِلَيْ هِمِ الرَعِبُ وهِ لِسَمَعَ مُ عن سرقة الأطفال والرهال فقال ؛ - وهل هناك قراضة أفي هؤه الأوام ؟

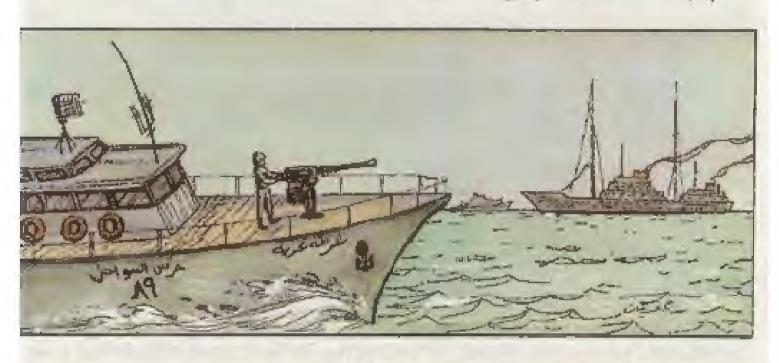
إِنبَسِم الأب وهو تقول ا - لا .. لم ليكر هناك قراصية ولاقطاع طرق .. فلقر اصيح السفري المعرام آمناً ..



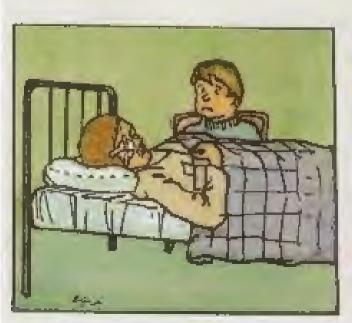
منز وضعت الأنظمة و القرائين الدولية التي تمنيع برعض أي السان لأن سيسة بسير في المعار، ومنز أصبح الأنصاك اللاسكة سهابين المعنى وبعضها، وبينها وبين البلد التي تنتي اليه ..

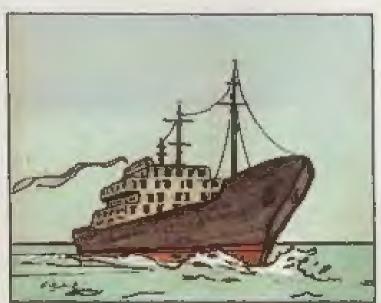


- ثم ان كل دولة نتمى سواجلها ومياهها الاقتمية وسفنها ومسافريها.
وذلك بإنجاد سفني ورجال شرطة بجدية والما في المياه التي لا تبتع ائد دولت ويتمونها والتي لا تبتع ائد دولت ويتمونها والمحادة التحميل عولا يحق لا ي دولة الإعتماء على سفن غيرها فرها ..

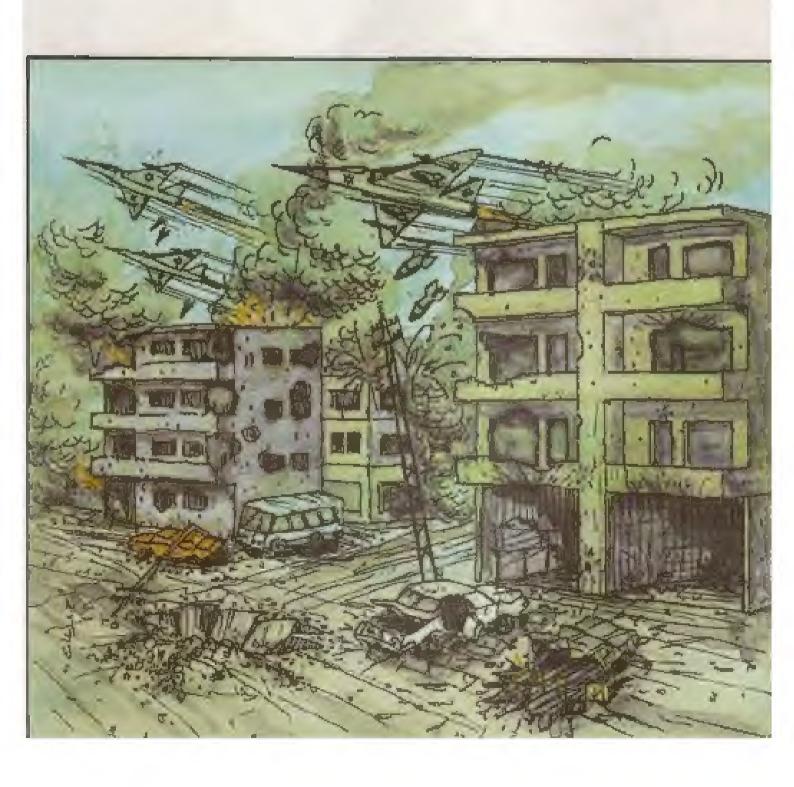


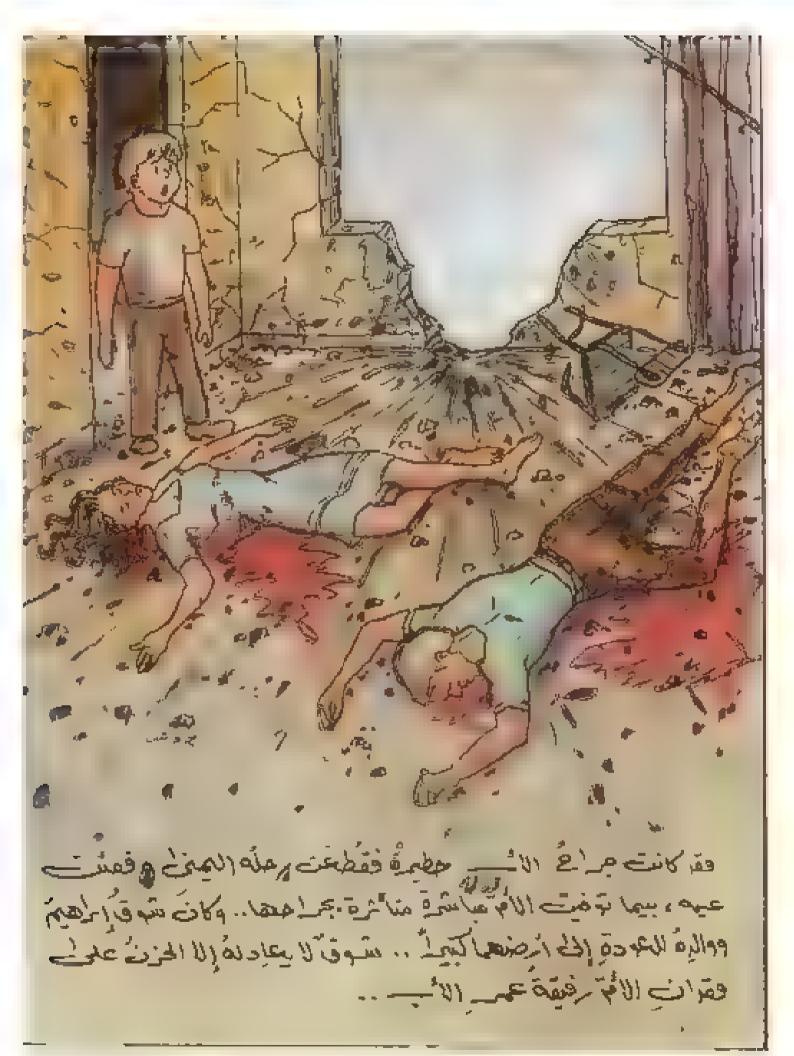
ابع الأبُ قراءة قصته ببنما عَلَى المِلْهِمُ نِهُدُ لِلصه ص البحر ومنا مل من .. كان المرهم ووالره مسا فرين إلى الرضع الى لنان بحد عنا مرطوي أمصاه في المستشفيات ...





فقر كانت إحدث القابل الإسلينية قرسقطت على سيتهم في بيروت و اصابتهم اصابة مباشرة . تقلوا بعدها إلى المستشفل في مدينة للرنكا في مزيرة قبرص المعلاج ..

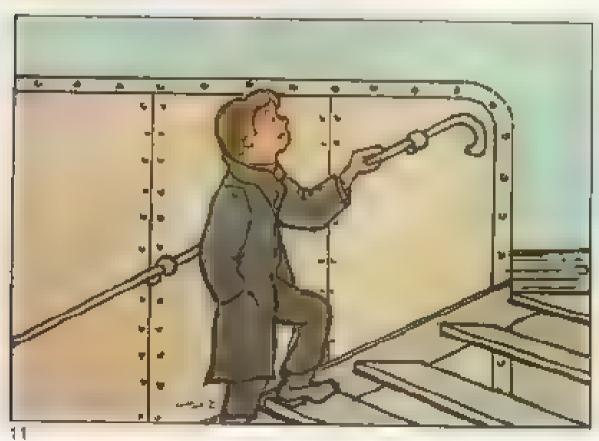




دقائق و امتمر الموقعة على سطح السعية كان اعصار مناجئاً ناعان اعصار مناجئاً ناعان المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المناطقة المناطقة الأندار لقيم الأدان ...
واصلم الله وابراهيم .. وقام الأساعيم بريد أن

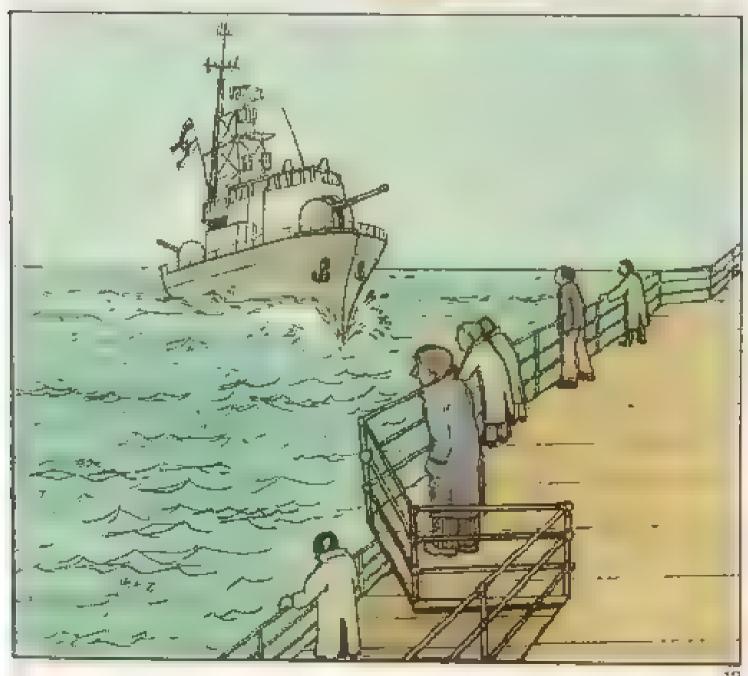
واصلم بالأب وابراهم وقام الأب الخ رجله الصناعية بديد أن يلسبها .. و تلن إبراهم ينتفت اليه ليماعره ، بل جري الى سطح السفينة يستطلع الأثر ..

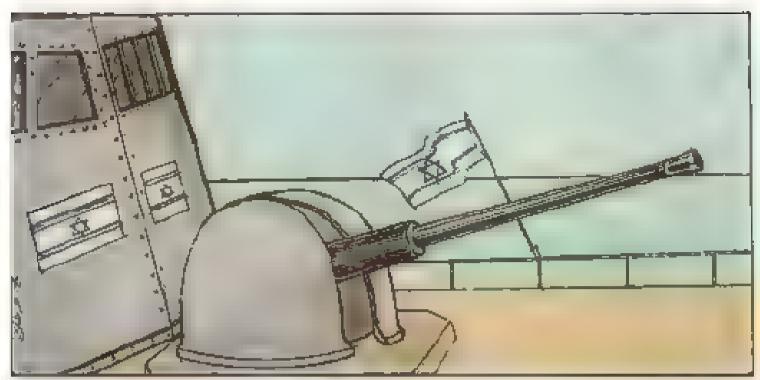






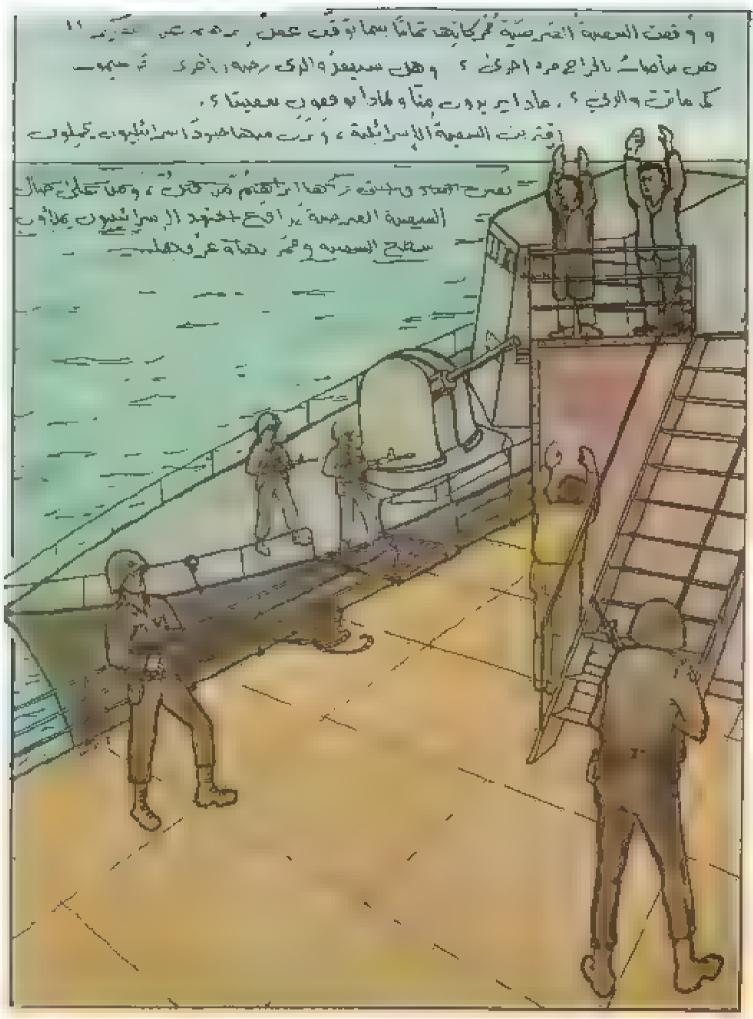
عن بعر ترائ المراهم سعيت رمادره كتيرة الحجم تتحة المجم اليها المطار الجبيع وهي تعتر - منهم لعمري كتيرة كان تطلق صفارت عادة ، ونحر سيعتها اصطراب كتيرة فن الأمواج.

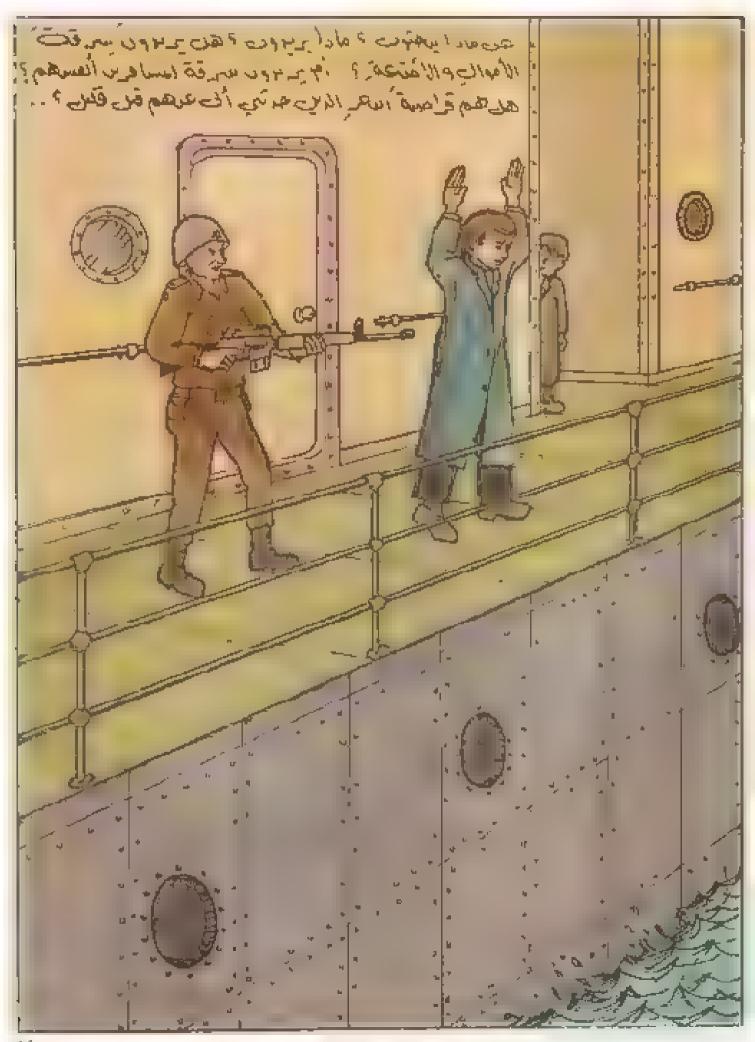




ولفتَ بطر مراهم علم السهنة فإدا هو بشبه المائم الرمائت والطائلة الاسليمية العراقي على التي كان بإيما تذك بيروة قد سنوات ، ولفت نظرة فوها ألما فاع على سطحه أله في تلوي السعيم كالربات والطائلة الإسلامية .. وهل كيل مرافعها هذة ، قابل تملك التي تعلها الربائث .. و هل ستطنة مرافعها وقنابلها عنيا . . ؟ و هل ستطنة مرافعها وقنابلها عنيا . . ؟

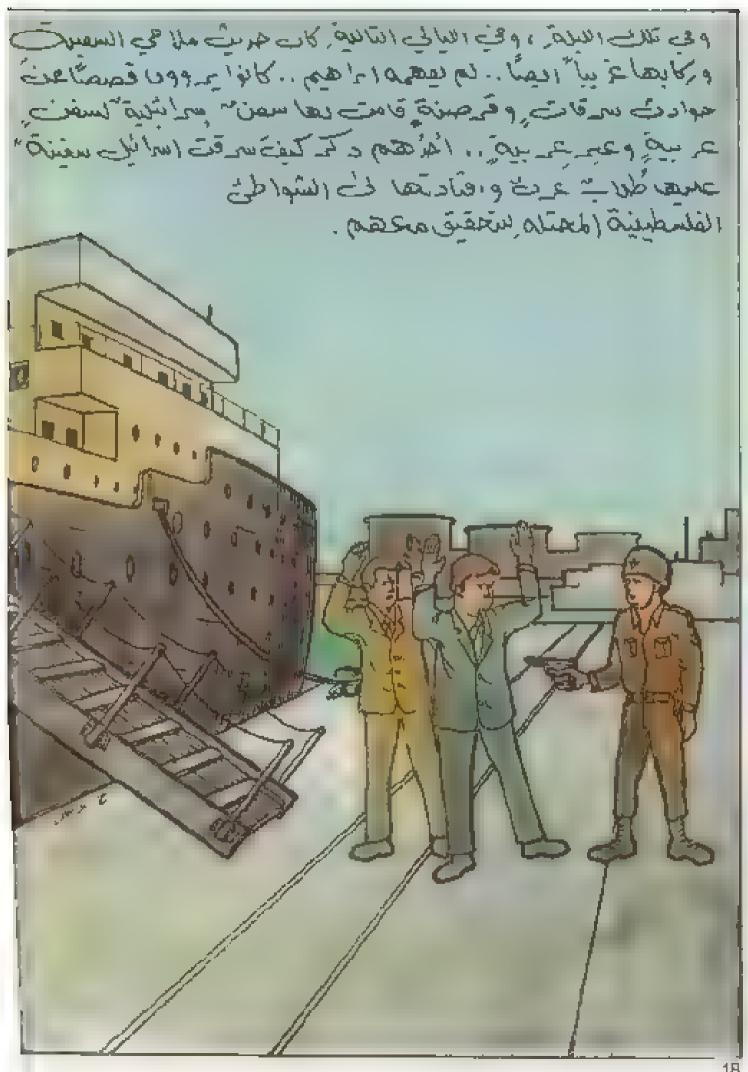




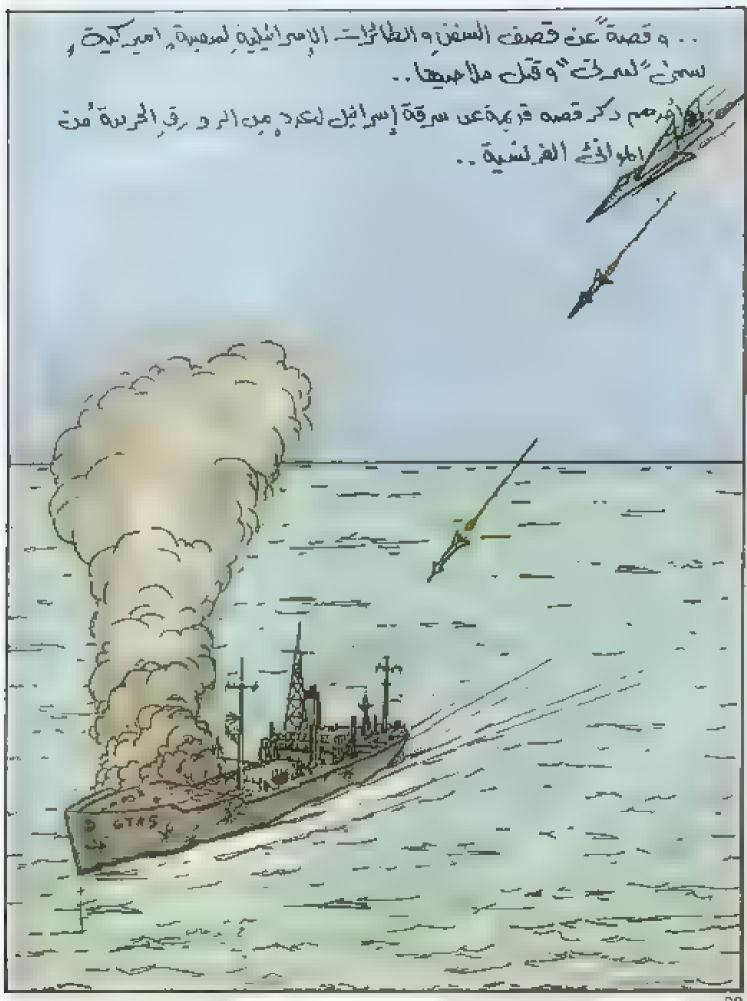


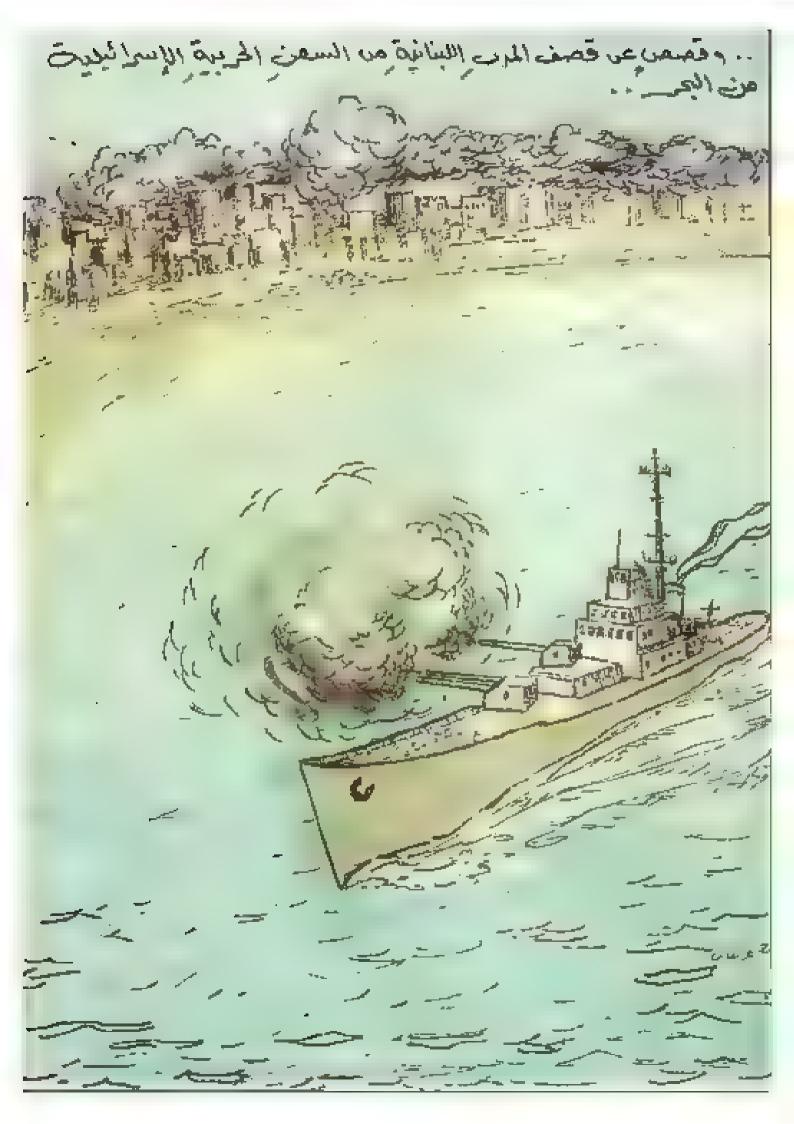
وبعر الترس ساعه سَمِع الفرة الاسلامات تعدل لقطال السعيدة الهرصدة : - يملكم الآن منابي فسمرتم . كنا مريد التاكر من كم لا يحمِل فرائيين فلسطينيين محكم ، فقراء فعناكم للقيف عليهم

رد كالها يمرون سيرون الرجال حقاً . كالها يمرون سروة الفلسطينين .. فأنت هي القرائين والأنظية الني قال أني أنها تحمد الإنسان في سنيه في المجار .. ؟ وكني قال أنه لم بَعُدُهال مُ الم الم في المنهار ؟ . ثلاث مسالة تعريده عقاً ..









في تلك اللية قالوا قصصاً كثرة. بعضما ونعمها راهم وبعصنهام بعهدها وسأل عدها في بعر . وكلوة هل فلا تلاخ الله يعد مها رأى و فيها سمع . عال في بعسه لديد أن الأفعال المع ب سيسمعون أيصاً ماهم لي و لوالدي و ما يعمل لعيري من الفسط بينان المعرب - ولا تد العم سيفترون كا أفكر به الآن . . وهو الحامة المعمل سيطن إسرائيل تحييا به بابا تعا وطائراتها وسفنها الحربة حداك من سنطن على لعوصيها و قرصنه وأهابا عوم من سم قفعاعد الحال المارية . ؟ ومن سيم عمدا " لا ها يعا عرما لعد أنها إلها المنارية . ؟ ومن سيم عمدا "



القوم طريق النصب

<u>مَــــــ</u>

Anno Solitan



حكارات بطولية للإلطفال - ١٣ -

an ileasing

تألیف ، روضة الفرح الطهد

> ربهوم: أحسمدا كخطيب ماساة على يوميز قياسه

سناءمهيرلي



حمّس سساءً صبره من الملائس، وتحرّجتُ مع الهلها وأبيها وأحتها الصعرى من بيتهم في مديبة صبدا في جنوب لمال هارين إلى بيروت، فلقد دخلتُ مدينهم قوات الاحملال الإسرائيلي

لم يكن عمرً سناءً ينومها يتحاورُ المخمسة عشـرَ عامـاً (ركتُ مـدرستهـ وصــاحبـتِهـا، وهربتُ مـع أهلها من وجـه الغراة الـذين دخلوا مـدينتهـ، واخــدو

(١- وننت سناء في بلده عمون والزهراني، في حيوب بينان في ١ اب ١٩٦٨ - ١



يهدمون ليون والمدرس ويفتون برحال والسدة بتقلت سدة إلى سروت، وهي حربة لترك بيته. ونكبه هناك أصبحت كثر حربة، عندمنا فوحثت سأبها ستسكر هي وأهمها في عامة كله أشحار لم يكن هناك يبوت بحدراب اسمسية أو حجرية تأويهم . فهؤلاء الآلاف من لمهجرس، من الحوب قند افترشنوا العامات و سرهاب مسكد شه

ووضع أهلُ سناء شر شف وألواح الحشب مين الأشحار كي يحددوا بيتهم بحدرانه الهماشية الواهية الضعيمة



واكتعت لعالة سيحاب بهربون من قبابل وحر ثق ورصاص فوات الاحتبلان الإسرائيلي وسكنوا بوت من لعماش وأبوح الحثب وكانت سباء تحسل كن يوم تستمع للعادمين بحدد سروون ما يحصل عراهم وسوجه وأملهم من سان على يد الحود الإسر ثيبين المحتبين

كان قلبُ سده يس، حرد وألماً وهي تسمّع وتبرى ما يحصلُ لاساء مده فكانت سدهت كلّ ينوم لرؤية الأحدر من جهار تلعزينود في إحدى لعمارات اعرسة وترى البوت تُهدمُ والنساء سكين والرحال والأطعال يُعتبون



فعودُ ، و سِهِ والألمُ يكادُ يعتصرُ قده الصعير .

وفي يوم من الأبام دهبت سدة لتبمغ الأحدر كالمعدد. وخلستُ قرئها فناةً عربيةً لم ترَّها من قبل ولكن هذه الفتاة كانت أبضاً تتحدثُ بشكل عبربب وبعسيةٍ عربية

كانت كلما ظهر على التمويود شريط مأساوي يعرصُ سياراتِ الأسعاف تحملُ المصابيل العرب أو ترى البيوت مهدومةً. تعولُ بحماس طعاً إلى ثمنِ البصر كبيرُ ، ومقابل كل حربح أو قبيل عربي سيكونُ هماكُ حريحُ أو قبيلُ إسرائيلي ، ومقابل كل حربح أو قبيل أنساءُ الإسرائيلياتُ دموعاً عربرةً على إسرائيلي . . ومقابل دعوعُ سائنا ستدرفُ انساءُ الإسرائيلياتُ دموعاً عربرةً على أننائهن .

وتكررت غاءات ساء مع هده الهناة، كالت ترناح إلى لقائها والحديث إنه. وكانت تحدثُها عن محموعه من لشباب يطلقون على أنهسهم «حمهه المعقومة اللبدية» يقومون تعملياتٍ فا اليةٍ صدَّ الصهابةِ المحتلين وكنما كانت



ساء علم السماد مما يحصل لأهل معدها في جنوب سان، كانت هذه الفتاه تررع في قلبها نقارة والعريمة، لأن هؤلاء الشناب والفترات بن يقفو مكتبوفي الأيدي، بن سيصربون حود الاحتلال حتى يوم النصر

وصع مرور لأيام كان لأملُ والالمُ يزدادن في نفس سناء وطان الفرقُ وطال الانتظارُ إلى متى ستعلُ تنظرُ الأحرين لبدافعوا عن بيتها. وهي؟ بن دورُها؟ لمنادا لا تشسرك هي مع هزلاء المدين بطلقون على أنفسهم اسم «حلهة المفاومة العمالية». ألبست هي لبدلية أيضاً؟ لماذا تنتظر؟

وعلى يصرادٍ أعلب ساءً لصديقتها عن عربه على الاصمام لحهة المقاومة والتدريب لمحارنة هؤلاء اطالمس .

وبدأ ندريبُ سناء ومسعدت ليوم اعتبرتْه هي يوم عرسها، يوم شهادتها اقتبحت سناءً بطريقه مثالية للدفاع عن بلده عملية عد ثية بسشهد هي فيها بلا شبّ مقاس أن يموت فيها حمسون حنديث إسرائيليدً عنى الأفل الدلك لأن

هؤلاء الجنود لا يسيرون إلا بالعشرات وداخل دباباتهم ومصفحاتهم ولا يمكنُ القضاءُ عليهم، وبالجملة، إلا من خلال معركة قدائبة ... فكيف ستكونُ هـذه المعركةُ القدائبةُ يا ترى؟

تدربت سناءُ على قيادةِ سيارةِ «بيجو» صغيرةٍ كانت تتدربُ على قيادنِها ثم الانحرافِ بها فجأةُ لليمين أو الشمال .

وكان أصدقاؤها في جبهة المقاوسة اللبنانية. يسألونها إذا كانت لا تزالُ تربدُ القيام بهذه العملية، فتقولُ وبكل حماس: نعم لاجل أن يعود أبي وأمي وأختي إلى بيتهم .. ولاجل أن تتحرر صيدا والجنوبُ من إسرائيل .. ولاجل أرواح كل الشهداء قبلي وبعدي .



وفي اليوم المحدد (1). يوم عرسها كما أسمته. . ركبت سناة معيدلي سيارتها وفيها المواد المتفجرة . . الديناميت ٢٠٠ كلغ من مادة الدت . ن ت الشديدة الأنفجار . . واتجهت إلى المكاني المحدد المرسوم (1) . . وعن يُعَد ، ظهر لما المدف . . قافلة جنود إسرائيليين بدباباتهم ومصفحاتهم تسير بانجاهها وسارت سناء بكل هدوء تجاههم . . لم يكن عسرها يتجاوز السادسة عشرة ، لم تحير والدتها ولا أختها ولا والدها . . واقتربت قافلة الجنود الإسرائيليين واقتربت سناء . . امها ستحزن بلاشك ولكنها ستعرف السب . والدها سيفقدها ، ولكن سيشعر بالفخر . . احتها الصغرى ستبكي ، ولكنها ستفهم عندما تكبر . واقتربت القافلة من سناء . . ومرت الدبابة الأولى قربها ، ولم تحول نظرها واقتربت القافلة من سناء . . ومرت الدبابة الأولى قربها ، ولم تحول نظرها واقتربت القافلة من سناء . . ومرت الدبابة الأولى قربها ، ولم تحول نظرها





عن الطريق أمامها.. ومرت الدبابة الثانية .. وسناء هادئة تسر إلى الأمام .. ثم فجأة .. انحرفت الى السار بأقصى سرعة .. حولت عجلة القبادة دورة كاملة إلى أقصى اليسار واصطدمت بالدبابة الشالشة .. ودوّى الانفجار الصاعل .. وانفجرت سيارة سناء بالدبابة الإسرائيلية .. واحترفت السيارات الأحرى الأولى والشانية والرابعة والخامسة .. وأستشهدت سناة .. ومات مقابلها حمسون جنديا إسرائيليا على الأقل . . تماماً كما حلمت سناة ، وتماماً كما خططت وخطط معها رفاقها .

وتحررت صيدا. . وخرج منها الصهاينة . . وعاد إليها والما سناه وأختها . . وظلت ذكري سناه تملا الصدور والقلوب .

17/3/01P17

